



Raum
Espace

Anmeldung bis 05. Juni 2019
gsk@gsk.ch

Sprachen
Deutsch und Französisch

Freier Eintritt

Organisation

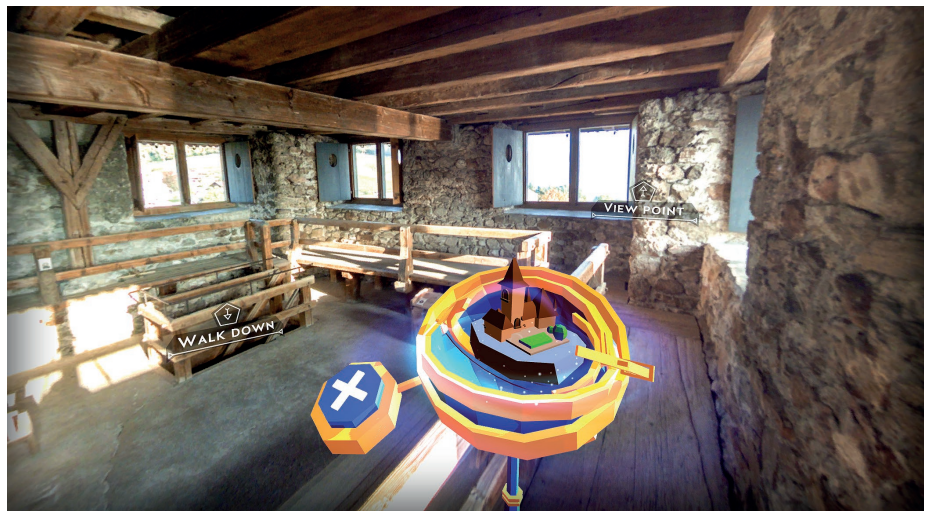


In Zusammenarbeit
mit der Stiftung Schloss Spiez

13. Juni 2019 | 18.00 Uhr

Schlosskirche, Spiez

Virtual Reality im Dienst des Kulturerebes? Zum Beispiel Schloss Spiez



2019 © Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK / Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

Der Anlass stellt der Öffentlichkeit eine App vor, die das historische architektonische Erbe der Schweiz hervorhebt. Diese App ist speziell für „standalone“ Virtual-Reality-Brillen konzipiert (kein Kabel-, Telefon- oder Internetanschluss erforderlich).

Der „Live“-Test der Virtual-Reality-App wird es der Öffentlichkeit ermöglichen, ihre eigene Wahrnehmung des virtuellen Raums im Verhältnis zu ihrer Wahrnehmung des realen Raums zu hinterfragen.

Programm

- Projekt-Präsentation
- Vorführen der App
- Besichtigung des Schlosses
- Anschliessend Apéro

Referenten

Nicole Bauermeister
Direktorin der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern

Annelies Hüssy
Vizepräsidentin Stiftungsrat Schloss Spiez

Barbara Egli
Leiterin Schloss Spiez

Martin Charrière
DNA Studio, Bulles

Weitere Informationen unter:
lasuissexistepas.ch

Scannen Sie den QR-Code um
direkt auf die Seite zu gelangen



Eine Veranstaltungsreihe unterstützt von der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW) und durchgeführt von ihren Mitgliedsgesellschaften

Weitere Informationen
www.lasuissexistepas.ch



Raum
Espace

13 juin 2019 | 18h00

Schlosskirche, Spiez

Inscription jusqu'au 5 juin 2019

gsk@gsk.ch

Langues

Allemand et français

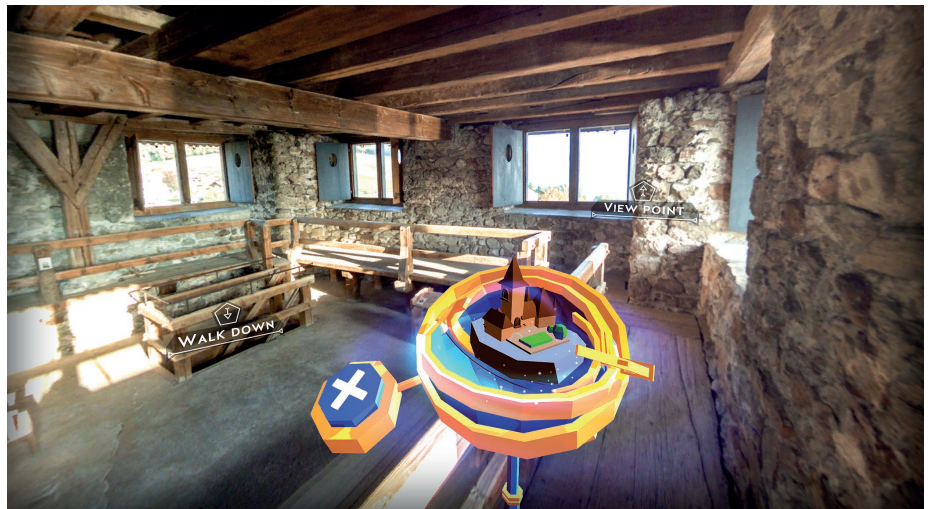
Entrée libre

Organisation



Société d'histoire de l'art en Suisse

La réalité virtuelle au service du patrimoine culturel? Le Château de Spiez en exemple



2019 © Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK / Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

En collaboration

avec la Fondation du
Château de Spiez

La manifestation permettra de présenter au public une application valorisant le patrimoine architectural historique de la Suisse ; cette application est conçue spécifiquement pour les casques de réalité virtuelle de type « standalone » (ne nécessitant ni câble, ni téléphone, ni connexion internet pour fonctionner).

Le test « live » de l'application de réalité virtuelle permettra au public de s'interroger sur sa propre perception de l'espace virtuel par rapport à sa perception de l'espace réel.

Programme

- Présentation du projet
- Démonstration de l'application
- Visite du Château
- Apéritif riche

Intervenant-e-s

Nicole Bauermeister
Directrice de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS, Berne

Annelies Hüssy
Vice-présidente du Conseil de Fondation du Château de Spiez

Barbara Egli
Directrice du Château de Spiez

Martin Charrière
DNA Studio, Bulles

Informations supplémentaires:

lasuissexistepas.ch

Veillez scanner le code QR pour
accéder directement au site.



Une série de manifestations scientifiques soutenue par l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH) et organisée par ses institutions membres.

Informations supplémentaires :
www.lasuissexistepas.ch